



Rider Técnico

# Sala Delia Zapata

La sala Delia Zapata, el recién renovado espacio perteneciente al Centro Nacional de las Artes Delia Zapata Olivella es un espacio moderno, de última tecnología en equipamiento técnico; que es capaz de albergar espectáculos de todo tipo de arte escénico de pequeño a gran formato, así ´ como todo tipo de conciertos musicales. La sala cuenta con dos espacios de lobby, situados en el segundo piso del teatro, en el que se realizan gran variedad de seminarios, talleres, conferencias y galas.

## Dimensiones del escenario

La línea de ajuste (línea cero) del escenario está marcada en la parte interior de los dos muros que delimitan la boca del escenario.

**Ancho:**

Ancho entre hombros adelante: **20,30 m**

Ancho entre hombros atrás: **24 m**

Ancho de boca: **11,73 m**

Alto de boca: **8 m**

**Fondo desde punto O:**

Línea central: **12,26 m**

**Altura hasta la parrilla:**

Máximo: **23,26 m**

**Suelo de escenario**

**superficie:**

Area total **275.98 m²**

**Inclinación 0 grados**

**(plano)**

**Material:**

- Madera de gran resistencia
- Contamos con sobrepiso negro
- Contamos con linóleo negro y blanco

**Carga máxima:**

**400 kg/m²**, distribuida en el espacio. **350 kg/m²**, concentrada en un punto

**Proscenio:**

16.88 M²



## Sistema de Tramoya

El Teatro Delia Zapata cuenta con un sistema de tramoya contrapesado con 14 barras, cada una de carga máxima de 200 kilos, de 13 metros de largo. Así mismo, cuenta con un sistema paralelo de 4 barras eléctricas para iluminación, cada una de carga máxima de 1,000 kilos, con velocidad fija, de 13 metros de largo.

## Vestimenta escénica

- Telón principal o de boca: 2 piezas de 7 m. de ancho por 10 m. de alto - 123 Kg. Plisado. En guillotina. Color AZUL.
- Bambalín: 1 pieza de 13 m. de ancho por 4 m. de alto - 98 Kg. Plisado.
- Telón de fondo negro: 2 piezas de 8 m. de ancho por 9 m. de alto - 48 kg.
- Patas negras: 6 piezas de 3 m. de ancho por 9m de alto
- Bambalinas negras: 4 piezas de 13 m. de ancho por 3 m. de alto - 30 kg.

## Rider de sonido

### F.O.H.

- Consola Yamaha CL5
- (2) Yamaha Rio3224

### P.A.

- (12) Altavoz Line array d&b Audiotechnick Yi8 (6 por lado)
- (4) Altavoz Line array d&b Audiotechnick Yi12 (2 por lado)
- (6) Altavoz coaxial compacto d&b Audiotechnik (frontfill)
- (4) Subwoofer d&b Audiotechnik Yi-SUB (2 por lado, colgados)

### Monitores

- Consola Yamaha CL5
- (2) Yamaha Rio3224
- (1) Amplificador d&b Audiotechnik 10D (6 Canales)
- (6) Monitor d&b Audiotechnik M6 (Max. 2 monitores por canal de amplificación.



### **Microfonos inalámbricos**

- (8) Receptor inalámbrico Shure ULXD con combinador y antenas.
- (8) Transmisor inalámbrico de mano Shure ULXD2/sm58.
- (8) Transmisor inalámbrico de cuerpo (bodypack) Shure ULXD1 Conector TA4F.

### **Microfonos alámbricos**

- (12) Micrófono de mano Shure Sm58
- (4) Micrófono de mano Shure beta58
- (12) Micrófono de instrumento Shure sm57
- (4) Micrófono de instrumento Shure beta57
- (2) Micrófono de instrumento Shure beta 52
- (2) Micrófono de instrumento Audix D6
- (4) Micrófono de instrumento Sennheisser MD421
- (2) Micrófono de instrumento Shure beta91A
- (6) Micrófono de instrumento Audiotechnica ATM350
- (8) Micrófono de instrumento DPA 4099
- (4) Micrófono de instrumento Shure KSM137
- (2) Micrófono de instrumento Shure KSM141
- (6) Micrófono de instrumento Shure KSM32
- (10) Micrófono de instrumento Sm81
- (4) Micrófono de piso Crown PCC160

### **Cajas directas**

- (4) Micrófono para colgar Audiotechnica U853A
- (8) Caja directa Radial JDI (pasiva, mono)
- (4) Caja directa Radia JDI estereo
- (8) Caja directa Radial J48 (activa, mono)

### **Otros**

- (18) Bases de micrófono de jirafa Konig&Meyer
- (18) Bases de micrófono de jirafa pequeña Konig&Meyer
- (8) Clamps Konig&Meyer
- (4) Bases de micrófono de mesa
- (4) Bases de micrófono tipo estudio (contrapesada) atlas
- (10) Atriles para partitura
- (10) Lámparas de atril (luz blanca)
- (5) Subsnakes de 12 canales
- Cables de línea

### **Notas:**

La disponibilidad de los siguientes equipos está sujeta a cambios por posibles daños, pérdidas o requerimientos de elementos en las otras salas del teatro o en otros lugares del Ministerio de las Culturas los Artes y los Saberes.



## Rider de video

### Sistema de proyección

- 1 Proyector Panasonic 12,000 lumen.
- 1 Ciclorama de 13 metros de ancho por 9 metros de alto en PVC.

## Rider de iluminación

### Consola

- 1 Grand MA3 Light.
- CANALES DE DIMMERS: 96 canales dimmer DMX de 2.4kW ETC

### Equipamiento

- 7 ETC S4 Led Serie 3 10° (Puente 1) \*Fijo
- 6 ETC S4 led Serie 3 Zoom 15/30° (Puente 1) \*Fijo
- 7 ETC S4 led Serie 3 Zoom 15/30° (Puente 2) \*Fijo
- 4 ETC S4 led Serie 3 Zoom 15/30° (Tenedores) \*Fijo
- 17 ETC S4 led Serie 3 Zoom 15/30°
- 16 ETC S4 led Serie 3 Zoom 25/50°
- 13 ETC S4 led Serie 3 Zoom 10°
- 20 ETC S4 led Serie 3 Zoom 26°
- 20 ETC S4 led Serie 3 Zoom 36°
- 12 Elation KI Fresnel 8
- 20 Elation KI par FC (lentes VNSP, NSP, MFL, WFL y XWFL)
- 24 ADB Klemantis AS1000 (luz de ciclorama)

### Equipamiento móvil

- 10 Sola HyBeam 2000 High End System
- 10 SolaPix 19 High End System

### Seguidores

2 Altman AFS – 700

### Maquinas de humo

2 Antari HZ1000  
2 Antari DNG-250 Low Fog Generator

### Notas:

La disponibilidad de los siguientes equipos está sujeta a cambios por posibles daños, o requerimientos de elementos en las otras salas del teatro o en otros lugares del Ministerio de las Culturas los Artes y los Saberes.

\* Estos elementos son fijos por la complejidad de manejo.

\*\* En el Frontal no se puede colocar equipamiento móvil por el peso de los equipos.



# Bienestar

## Camerinos

- 1 camerino individual para 2 personas a nivel de escenario. Baño privado completo con ducha y calentador de agua. Lavamanos con dispensador de jabón líquido. Con disponibilidad de mesas, sillas y papelera.
- 2 camerinos grupales para 8 personas a nivel de escenario. Baño privado completo con ducha y calentador de agua. Lavamanos con dispensador de jabón líquido. Con disponibilidad de mesas, sillas y papelera.
- 2 camerinos grupales en el piso 3 para 6 personas. Baño privado completo con ducha y calentador de agua. Lavamanos con dispensador de jabón líquido. Con disponibilidad de mesas, sillas, espejo iluminado para maquillaje y papelera. El acceso a estos camerinos es por escaleras, no apto para personas con movilidad reducida.
- 1 camerino colectivo en el piso 4 para 6 personas. Baño privado completo con ducha y calentador de agua. Lavamanos con dispensador de jabón líquido. Con disponibilidad de mesas, sillas, espejo iluminado para maquillaje y papelera. El acceso a estos camerinos es por escaleras, no apto para personas con movilidad reducida.

