

Boletín Informativo – Propuestas seleccionadas Agenda Abierta de Mediación, Artes y Saberes – Talleres

III Encuentro de Jóvenes 2026: Tejer futuros posibles

El **Centro Nacional de las Artes Delia Zapata Olivella** agradece la participación de artistas, mediadores, colectivos, organizaciones y agentes culturales que respondieron a la invitación pública **Agenda Abierta de Mediación, Artes y Saberes – Talleres**, concebida como un espacio para compartir conocimientos, activar procesos de creación colectiva y propiciar encuentros alrededor de las artes, las culturas y los saberes.

La convocatoria recibió un total de **treinta y nueve (39) postulaciones** distribuidas en las cinco categorías propuestas. Luego del proceso de revisión y evaluación, realizado de acuerdo con los criterios establecidos en los términos de referencia, fueron seleccionadas las siguientes propuestas:

Propuestas seleccionadas:

Prácticas de la cultura popular (categoría nacional)

- Recetario de raíces

Creación de dispositivos de mediación para el archivo (categoría local)

- Avivar el archivo
- Urdimbre de la memoria

Cuidado de la salud mental (categoría local)

- Nudos que curan

Cuerpos expandidos (categoría local)

- Cuerpos en tránsito

La categoría **Rituales de paso, trascendencia y paz** recibió una (1) propuesta. Tras la evaluación realizada por el comité designado para la convocatoria, esta no alcanzó el puntaje mínimo requerido para su selección. En consecuencia, la categoría se declara **desierta**.

En concordancia con los términos de la invitación, el cumplimiento de los criterios de calidad y pertinencia establecidos para cada línea temática constituye una condición indispensable para la selección de las propuestas; por tal motivo, la existencia de cupos disponibles no obliga a su adjudicación cuando las postulaciones no alcanzan los estándares definidos por la convocatoria.

Acompañamiento y próximos pasos

Las personas responsables de las propuestas seleccionadas serán contactadas por el equipo de mediación del Centro Nacional de las Artes para confirmar su participación, coordinar aspectos metodológicos y logísticos, y formalizar los acuerdos necesarios para el desarrollo de los talleres durante el **III Encuentro de Jóvenes 2026: Tejer futuros posibles**.

Agradecemos a todas las personas y colectivos que compartieron sus experiencias, metodologías y saberes a través de esta convocatoria. La diversidad de las propuestas recibidas reafirma el interés de las juventudes por construir espacios de creación, reflexión y encuentro desde las artes, la memoria, el cuidado y la cultura.